



## Le Théâtre de nuit

Le Théâtre de nuit est une compagnie de spectacles d'ombres et de figures fondée par Aurélie Morin et installée à Saillans depuis 2004. À la croisée des arts plastiques, de la chorégraphie et des arts de la marionnette, son théâtre poétique des sens invite le public, toutes générations confondues, à décloisonner les repères pour vivre une expérience à la fois intime et collective.

Les artistes de la compagnie explorent les langages et matières du corps et des voix, de l'image projetée et de la lumière manipulée pour intégrer le temps du rêve et celui de l'imaginaire comme fondement d'une réalité.

### Renseignements & Inscription

Le Théâtre de nuit

Tél : 06 41 87 56 33 / 06 16 12 41 14

Mail : [administration@letheatredenuit.org](mailto:administration@letheatredenuit.org)

### Site Internet

[www.letheatredenuit.org/project/la-mecanique-des-paysages](http://www.letheatredenuit.org/project/la-mecanique-des-paysages)

Le Théâtre de Nuit est en convention avec le MCC Drac Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes et bénéficie du soutien du Département de la Drôme et de la Communauté de Communes du Crestois et du Pays de Saillans-Coeur de Drôme.

Siret 479 228 173 000 49



L'Officine du Théâtre de Nuit  
saison 2023/2024

## ATELIERS

de Théâtre d'ombres et de lumières  
enfants et adultes



### Ateliers enfants 7-11 ans

Stage de 4 jours pendant les vacances

Toussaint 24/25/26/27 octobre 2023

Printemps 22/23/24/25 avril 2024

### Ateliers Adultes

Cycle de trois week-ends

9/10 décembre 2023

20/21 avril 2024

15/16 juin 2024

Lieu : Le Temple - 26340 Saillans  
Atelier de la Compagnie + Grande Salle

Intervenantes artistes de la compagnie  
Aurélie Morin et Elise Gascoin



*Les temps d'ateliers sont pour nous des moments précieux où nous partageons nos processus de créations. Le théâtre d'ombres est pour nous une expression artistique où les magies anciennes sont réactivées. Les ombres nous apprennent à explorer nos relations avec les mondes invisibles et sensibles.*

### Lieu et matériel

La compagnie met au service des participants son atelier de fabrication ainsi que ses **matières et outils**.

La Grande Salle du Temple sera également équipée de dispositifs lumineux, de castelets d'ombres et d'écrans de projection afin d'accueillir les temps de manipulation et de mise en jeu.

### Déroulé des ateliers

Nous créons des figures, des silhouettes et marionnettes manipulées selon diverses techniques traditionnelles ou contemporaines, des castelets, décors et installations d'ombres...

Ces expériences de création s'organisent autour de l'ombre et de la lumière, en passant par le dessin, le découpage, l'assemblage, le mouvement et la mise en jeu...

**Un va-et-vient entre l'espace de construction et l'espace scénique**, permet au public de comprendre et d'appréhender le théâtre d'ombres comme un art transdisciplinaire.

Le Théâtre de Nuit cherche ainsi à convoquer l'imaginaire et la sensibilité de chacun pour les mettre au service de « récits singuliers ».

Ces ateliers peuvent donner lieu à des espaces de restitutions d'œuvres personnelles ou collectives (performances, impromptus, installations, expositions...)

## Ateliers enfants 7-11 ans

Stage de 4 jours - 110 €

### • « Dépoussiérer Halloween ! »

*Une mascarade de la mort dans tous ses éclats.*

*Préparer une déambulation nocturne.*

Vacances de la Toussaint 24/25/26/27 octobre 2023

De 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Pique-nique et goûter pris en commun

### • « Théâtre d'ombres de printemps »

*Curiosités naturalistes en ombres.*

*S'inspirer de la nature, faire bourgeonner une histoire et un dispositif d'ombres et de lumières pour la raconter.*

Vacances de printemps 22/23/24/25 avril 2024

De 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Pique-nique et goûter pris en commun



## Ateliers adultes

*Prendre soin de son imaginaire et lui donner corps au travers d'un théâtre d'ombres et de lumières.*

Cycle de trois week-ends sur la saison - 110€/week-end

• 9/10 décembre 2023 : « **Nouer et dénouer les liens** »  
*La poétique de la relation.* Construction et manipulation de silhouettes et de figures marionnettiques.

• 20/21 avril 2024 : « **Microcosmogonies** »  
*Matières et figures de nos paysages intérieurs.*

Imaginer et construire un micro castelet d'ombres, ses décors et ses personnages en silhouette ou en volume.

• 15/16 juin 2024 : « **Ombres naturalistes et Haïkus** »  
*Transcrire et animer le monde vivant tel que nous le ressentons.*

Création d'éléments pour une installation interactive d'ombres et de lumières.