

CREST

SAILLANS

## Une première théâtrale réussie



*Les comédiens Pierre Mélé et Brigitte Couston sont les interprètes de ce spectacle créé par François Maimone dans le cadre d'une résidence d'artistes soutenue par l'association Faubourg 26. Photo Le DL /Faubourg 26*

Le spectacle "Le cheval et le comédien", conçu par Françoise Maimone à partir de divers textes de Maurice Yendt, a été présenté en première vision au Théâtre du Temple, vendredi 12 novembre, suite à une résidence d'artistes soutenue par l'association Faubourg 26.

Sous la forme d'une conférence souvent drolatique et sur des images de Jean-Pierre Portier, Pierre Mélé campe avec une gourmandise communicative un professeur imbu de sa personne comme de son savoir. Tandis qu'à ses côtés, Brigitte Couston dessine une assistante plutôt coincée cachant mal le désarroi de ses tourments intimes et une improbable attirance amoureuse pour son employeur. Un couple mal assorti d'érudits tentant de tracer en diagonale une histoire du théâtre des origines à nos jours, mais surtout un couple bancal ne trouvant un semblant d'équilibre que pour exprimer une passion commune pour l'art complexe et difficile du théâtre. Une passion que ce spectacle fait partager avec beaucoup d'intelligence et d'humour, tout en mettant en valeur la poésie des textes de Maurice Yendt.

Françoise Maimone a offert au public de Faubourg 26 un moment de théâtre à la fois original, drôle et émouvant. Ce qui laisse espérer qu'après cette première à Saillans, cette création connaîtra au Théâtre Espace 44 à Lyon, du 23 au 28 novembre, tout le succès attendu.