

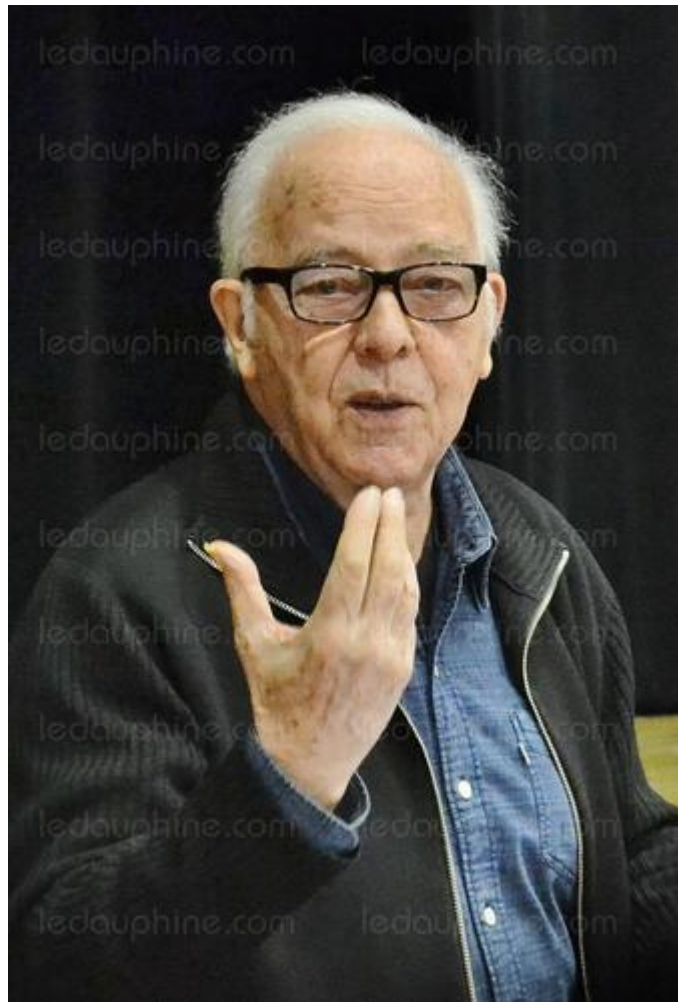
Crest

SAILLANS

## Une saison malgré tout encourageante pour Faubourg 26

H.B.

---



*Le président de Faubourg 26, Maurice Yendt. Photo archives Le DL*

Alors que la fréquentation des spectacles programmés par Faubourg 26 au Théâtre du Temple à Saillans connaissait en 2019 une progression jamais atteinte (augmentation de 18 % et plusieurs spectacles affichant complets), l'année 2020 a été gravement perturbée par la Covid-19, les confinements et la fermeture durable des établissements culturels.

Dans ces circonstances chaotiques, Faubourg 26 a néanmoins continué à s'affirmer dans son rôle artistique, en tant qu'acteur culturel militant du spectacle vivant. « Le choix de ne pas céder au découragement, de ne pas rompre les liens tissés avec le public et de soutenir les artistes autant que possible nous a permis, lorsque cela a été autorisé, de maintenir une activité partielle qui, au regard de la situation sanitaire ambiante, a bénéficié d'une fréquentation aussi encourageante qu'inattendue », a déclaré le président Maurice Yendt, lors de l'assemblée générale annuelle de l'association qui s'est tenue le 19 mars.

## • **987 spectateurs en 2020**

Sur les 13 représentations de huit spectacles différents prévues sur la saison, quatre représentations de quatre spectacles différents (en janvier et février, puis septembre et octobre), une résidence d'artistes (en mars) et l'exposition "L'art et la matière n° 2" (en juin et juillet) ont pu avoir lieu. Ces rendez-vous ont rassemblé 987 spectateurs ; 312 pour le théâtre et 675 pour l'exposition. À titre comparatif, 1 076 spectateurs, dont 401 pour le théâtre, avaient été recensés la saison précédente. « Ce qui fait preuve que le travail de sensibilisation et de démocratisation artistique que nous conduisons en compagnonnage avec des artistes et des techniciens professionnels de la région et de toute la France n'est pas sans échos durables. L'intérêt des différents publics de la CCCPS pour les démarches culturelles de qualité est désormais patent, car l'exigence artistique est loin d'être incompatible avec la vie quotidienne et le besoin de loisirs en milieu rural », a souligné Maurice Yendt.

En dépit de la fermeture prolongée du Théâtre, le président et les membres du conseil d'administration de Faubourg 26 ont fait état des projets de l'association. À savoir la prochaine exposition. « Et surtout pour être en mesure de permettre au public de retrouver le chemin du Théâtre du Temple dès la fin d'un entracte dévastateur qui a beaucoup trop duré... », a conclu Maurice Yendt.